



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE  
Via San Micheletto 3 I – 55100 Lucca Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325  
www.fondazioneragghianti.it e-mail: info@fondazioneragghianti.it

Comunicato stampa n. 1

**OLTRE IL PAESAGGIO**  
**Gabriele Basilico 1978 – 2005**  
**con Riccardo Bucci, Luca Casonato, Luigi Gariglio, Claudio Gobbi, Stefano Graziani, Marco Introini,**  
**Maurizio Montagna, Claudio Sabatino**

Lucca, Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo L. Ragghianti  
Dal 20 aprile al 29 luglio 2007

Giovedì 19 Aprile la Fondazione Ragghianti inaugurerà una vasta mostra antologica di Gabriele Basilico uno dei più celebri e apprezzati fotografi a livello internazionale.

Nella sua carriera più che trentennale Gabriele Basilico ha saputo imporre il suo incisivo sguardo documentaristico nel panorama mondiale della fotografia di architettura e del paesaggio. Basilico esplora l'architettura ritraendo prevalentemente scenari urbani: le prese dall'alto sull'intera città si alternano a quelle sui piccoli dettagli. Tutto rivela il particolare e viceversa, il particolare può farci scoprire l'insieme. Così il centro e la periferia si alternano in un'unica definizione dell'identità territoriale data nelle differenze e nelle trasformazioni che la caratterizzano.

In un suo recente libro Gabriele Basilico scrive: "Quando lo sguardo si estende e si dilata nello spazio urbano, fisicamente delimitato, è naturale che le persone, i gruppi, e anche il traffico, vengano "assorbiti" dal paesaggio, in lontananza, come è sempre accaduto fin dalle origine della fotografia, e ancor prima nella pittura di genere. Da quando la fotografia esiste non ha mai smesso di essere un efficace strumento di misurazione del mondo. E anche quando i percorsi e l'evoluzione della ricerca in campo artistico hanno messo in discussione la sua attitudine documentaria, non si è mai completamente liberata dal suo valore simbolico di testimonianza. Penso che da quando il mondo si è messo a correre più velocemente, realtà e immagine del mondo si siano sovrapposte e amalgamate in un insieme quasi indistinguibile. Da un certo punto della storia in poi, il mondo ha coinciso con la propria immagine."

Dopo la grande mostra di Parigi alla Maison Européenne de la Photographie dell'estate 2006 la Fondazione Ragghianti dedica a Gabriele Basilico questa mostra appositamente concepita dove vengono riunite le fotografie delle tappe più importanti della sua produzione: dai ritratti di fabbriche di Milano dei primi anni ottanta ai lavori su Napoli a quelli su Parigi, New York, Beirut, Berlino.

Inoltre nella prime sale della mostra saranno esposti i lavori di otto giovani fotografi proposti da Gabriele Basilico e invitati a presentare una propria ricerca: Riccardo Bucci, Luca Casonato, Luigi Gariglio, Stefano Graziani, Claudio Gobbi, Marco Introini, Maurizio Montagna, Claudio Sabatino.

La Fondazione Ragghianti prosegue nella direzione di viva attenzione verso la grande fotografia d'autore e affianca questa mostra a quelle già dedicate a Man Ray, a Gianni Berengo Gardin, a Ferdinando Scianna che hanno riscontrato un forte gradimento e un vivo successo di pubblico.

La mostra a cura di Vittorio Fagone, direttore della Fondazione Ragghianti, è presentata in catalogo da un testo dello stesso direttore.

Nell'occasione verranno presentati anche molti volumi fotografici di Gabriele Basilico nelle diverse edizioni nazionali e internazionali.

**La mostra resterà aperta dal 20 aprile al 29 luglio con il seguente orario: 10-13, 15-20**  
**Lunedì chiuso.**

Come per tutte le altre manifestazioni dedicate all'arte e alla cultura visuale contemporanea realizzate dalla Fondazione Ragghianti l'ingresso è gratuito, offerto dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.

**Ufficio stampa**  
**Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325**  
**[www.fondazioneragghianti.it](http://www.fondazioneragghianti.it)**  
**[info@fondazioneragghianti.it](mailto:info@fondazioneragghianti.it)**